

球体に魅せられ33年

ウロ 四宮 展

2019年10月10日(木) ~ 15日(火)

AM 10:00 ~ PM 4:00 定休日 水曜日

入場料 300円

主な画歴

- 2009年/12年 Art Eclasia(アルゼンチン)
- 2016年 Art Fair Hamburg(ハンブルク)
- 2011年~13年 Art Gent(ベルギー)
- 2017年/18年 Art Fair Amsterdam(アムステルダム)
- 2013年 JR大阪三宮伊勢丹(企画展)
- 2019年 Artexpo NEW YORK(ニューヨーク)
- 2014年~16/18年 Houston Fine Art(ヒューストン)
- 第3回アートオリンピア 2019(優秀賞)

**讃州
井筒屋敷
母屋**

東かがわ市引田2163
TEL 0879-23-8550

井筒屋敷 ■■■

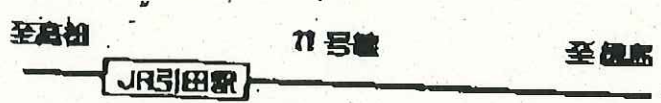
カエ
ヌーベルポス

住所

鳴門市撫養町木津 924-3

TEL 088-677-8756

携帯 090-2823-4038



ホームページ <http://uro-shinomiya.sakura.ne.jp>

P a t o r a m o o n

ウロ 四宮

『宇宙は大きな水槽になっていて、その中の粒子が地球・惑星であり、その水槽の外には巨人が住んでいて、その巨人の住む宇宙もまた、大きな水槽になっていて、その水槽の外にはまた巨人が・・・』これは、「粒子」という言葉を初めて知った小学生の時に書いた作文ですが、その頃の宇宙観が今もあるようです。そして、球＝「パトラムーン」が様々な空間へと旅する中、何かしら懐かしく思えるような作品が描ければと思っています。

1956年 神戸に生まれる

主な面歴

- | | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| '83 日伯現代美術展 | '04 壁面制作(2,5m×20m) |
| '88 日中美術交流展 (北京) | WORK3000 (大賞) |
| '89 日豪美術交流展 (メルボルン) | '05 MiArt 2005X (ミラノ) |
| '91 日独文化交流展 (ミュンヘン) | '06 MiArt 2006X (ミラノ) |
| '93 フィナール国際美術展 | '07 MiArt 2007X (ミラノ) |
| '97 フランス美術賞展 | '08 MiArt 2008X (ミラノ) |
| 近美展 (フランス政府観光局賞) | 徳島県立近代美術館ギャラリー(個展) |
| 近美展春季展 (金賞) | '09 Arte Clasica (アルゼンチン) |
| オーストリア国際展 (銀賞) | '11 Line Art (ベルギー) |
| 春口水彩画展 | '12 Arte Clasica (アルゼンチン) |
| '98 ドイツ・オランダ・ベルギー美術賞展 | Art Gent (ベルギー) |
| 川の絵画大賞展 | '13 企画展(JR大阪三越伊勢丹 美術画廊) |
| OHARA水彩画展 | '14~'16 Houston Fine Art(ヒューストン) |
| モナコ国際展 (金賞) | '16 Art Fair Hamburg (ハンブルク) |
| 近美展(フランス大使館経済商務部賞) | '17~'18 Art Fair Amsterdam(アムステルダム) |
| 北野異人館街絵画展 (大賞) | '18 Texas Contemporary (ヒューストン) |
| '00 川の絵画大賞展 | '19 Artexpo New York (ニューヨーク) |
| '01 三浦美術館大賞展 | 第3回アートオリンピック(優秀賞) |

アートリエ

〒772-0004

徳島県鳴門市撫養町木津924-3

TEL 088-677-8756

<http://uro-shinomiya.sakura.ne.jp>